



АДМИНИСТРАЦИЯ ГАВРИЛОВСКОГО РАЙОНА

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

П Р И К А З

03.06.2023

с. Гавриловка- 2

№ 270

О проведении муниципального этапа областного фестиваля художественного и технического творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования и воспитания детей «Признание».

В соответствии с приказом Министерства образования и науки от 01.06.2023 г № 1337 «О проведении областного фестиваля художественного и технического творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования и воспитания детей «Признание», в целях реализации творческих инициатив и развития творческого потенциала педагогических работников системы дополнительного образования и воспитания детей ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в период 01 сентября по 20 сентября 2023 года муниципальный этап областного фестиваля художественного и технического творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования и воспитания детей «Признание» (далее – Фестиваль).

2. Утвердить положение о Фестивале (приложение №1).

3. Утвердить состав муниципального организационного комитета Фестиваля (приложение №2).

4. Директору МБОУ 2- Гавриловской сош А.А. Филимонову обеспечить участие педагогических работников, советников директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями в муниципальном этапе Фестиваля.

5. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Начальник отдела образования
администрации района



Н.Н. Кузенкова



**Положение
о проведении муниципального этапа областного фестиваля
художественного и технического творчества среди педагогических
работников системы дополнительного образования и воспитания детей
«Признание»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения муниципального этапа областного фестиваля художественного и технического творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования и воспитания детей «Признание» (далее – Фестиваль).

2. Цель и задачи Фестиваля.

2.1. Цель:

способствовать реализации творческих инициатив и развитию творческого потенциала педагогических работников системы дополнительного образования детей Тамбовской области.

2.2. Задачи:

поддержка и популяризация творчества педагогов;
консолидация педагогического сообщества по выявлению талантливых педагогов системы дополнительного образования, сплочение педагогических коллективов;
создание условий для презентации творчества педагогов, их творческого общения;
повышение социального престижа профессии педагога дополнительного образования.

3. Участники Фестиваля.

3.1. В Фестивале могут принять участие (коллективно и (или) индивидуально):

педагоги дополнительного образования общеобразовательных организаций; советники директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями (педагоги-организаторы, старшие вожатые); иные работники (не относящиеся к педагогическим: директора, заместители директора, администраторы, программисты и пр.)

3.2. Участие в Фестивале обучающихся не допускается.

4. Номинации Фестиваля.

4.1. В Фестивале принимают участие солисты, дуэты и ансамбли (коллективы) по следующим номинациям:

4.1.1. «Песня не может мыслить, но она может воплощать мысль» (вокал);

4.1.2. «Танец – это маленькая жизнь» (хореография);

4.1.3. «Всё в жизни можно пережить, если подобрать нужную музыку к ней» (инструментальное исполнительство);

4.1.4. «Учитель должен быть артистом, горячо влюблённый в своё дело» (театральное искусство);

4.1.5. «Чтобы воспитывать другого, педагог должен воспитать прежде всего себя» (оригинальный жанр);

4.1.6. «Педагог, как художник, должен доказать ученикам, что жизнь прекрасна» (изобразительное творчество);

4.1.7. «Кто постигает постоянно новое ремесло, тот может быть отличным наставником» (декоративно-прикладное творчество);

4.1.8. «Учителя бросают вызов технологиям, а технологии вдохновляют учителей» (техническое творчество);

4.1.9. «Фотография, сделанная педагогом – это глубина ощущения, а не глубина резкости» (фотоискусство);

4.1.10. «Доживём до понедельника» (короткометражный видеофильм).

5. Этапы и сроки проведения Фестиваля

Фестиваль проводится с 01 сентября по 22 сентября 2023г в онлайн формате.

Для участия в Фестивале до 20.09. 2023 г в электронном формате

предоставить :

- материал для выступления

- согласие на обработку данных .

6. Требования к подготовке материалов участников Фестиваля

6.1. В номинации «Песня не может мыслить, но она может воплощать мысль» (вокал) (жанры: академическое пение, хоровое пение, народное пение, эстрадное

пение, авторская песня) участники исполняют одно произведение. Хронометраж выступления не более 5 минут. Допускается использование только фонограмм «минус один». Использование вспомогательного голоса (бек-вокала) на фонограмме допускается в том случае, если он не дублирует основной голос. При наличии у конкурсантов бек-вокалистов дублирование бек-вокала в фонограмме исключается.

При исполнении авторских песен не допускается использование фонограмм и электронных инструментов, за исключением акустических гитар со звукоадаптерами.

6.2. В номинации **«Танец – это маленькая жизнь» (хореография)** (жанры: классический танец, народный танец, современный танец) участники представляют один хореографический номер. Тематика танцев не ограничена. Время исполнения не более 5 минут.

6.3. В номинации **«Всё в жизни можно пережить, если подобрать нужную музыку к ней» (инструментальное исполнительство)** (клавишные, струнные, духовые, народные, ударные). Участники исполняют одно произведение. Хронометраж выступления не более 5 минут.

6.4. В номинации **«Учитель должен быть артистом, горячо влюблённый в своё дело» (театральное искусство, живое слово)** участники исполняют один номер в одном из театральных жанров (разговорный: чтение отрывков прозаических (поэтических) произведений, фельетон, монолог, стендап и др.; театр кукол; театральная миниатюра). Хронометраж выступления не более 7 минут. Допускается использование только фонограмм «минус один».

При чтении отрывков прозаических (поэтических) произведений могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы, электронные презентации. Однако их использование не является обязательным.

6.5. В номинации **«Чтобы воспитывать другого, педагог должен воспитать прежде всего себя» (оригинальный жанр)** участники исполняют один номер (цирковое искусство, пародия; акробатические этюды, художественная гимнастика, пантомима). Хронометраж выступления не более 5 минут.

6.6. В номинации **«Доживём до понедельника» (короткометражный видеофильм)** автор (коллектив авторов) представляет видеофильм, отражающий развитие системы воспитательной работы в образовательной организации дополнительного образования (может содержать материалы, отражающие эффективное использование современных образовательных технологий в образовательном процессе, результативность процесса воспитания, историю успеха выпускников и уровень достижений детей и подростков по направлениям, взаимодействие основного (общего) и дополнительного образования, межведомственного взаимодействия, деятельность лучших педагогических работников, наставников организации) (продолжительность видеоролика от 5 до 10 минут).

6.7. В номинации **«Фотография, сделанная педагогом – это глубина ощущения, а не глубина резкости» (фотоискусство)** каждый автор представляет серию фотографий (не менее 6 работ), отражающих развитие системы дополнительного образования в образовательной организации (съемка ярких мероприятий и персоналий в различных жанрах фотоискусства).

6.8. В номинации **«Педагог, как художник, должен доказать ученикам, что жизнь прекрасна» (изобразительное творчество)** (живопись, графика, смешанная техника) каждый автор предоставляет не менее 6 творческих работ.

6.9. В номинации **«Кто постигает постоянно новое ремесло, тот может быть отличным наставником» (декоративно-прикладное творчество)** каждый автор предоставляет не менее 6 творческих работ (резьба и роспись по дереву, гончарное дело и глиняная игрушка, лозоплетение, обработка бересты, вышивка, кружевоплетение, ткачество, народный костюм, лоскутное шитье, традиционная кукла, флористика, современная кукла, гобелен, войлоковаление, батик и др.).

6.10. В номинации **«Учителя бросают вызов технологиям, а технологии вдохновляют учителей» (техническое творчество)** каждый автор предоставляет не менее 3 творческих работ в одной из следующих тематик: «Современный город», «Военная техника», «Мирные технологии будущего», «Технический прогресс в системе дополнительного образования детей», «Биотехнологии» и др.

7.Подведение итогов.

Победители Фестиваля по каждой номинации награждаются дипломами I,II и III степени отдела образования администрации района.

Протокол заседания жюри

_____ этапа

(указать: муниципального, зонального, регионального)

Областного фестиваля художественного и технического творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание»

«_____» _____ 202__ г.
(Дата проведения)

(Место составления, муниципалитет)

Обязательная информация для включения в протокол заседания жюри:

1. Состав жюри с указанием должности и места работы;
2. Количество участников по каждой номинации;
3. Виды представленных творческих работ;
4. Победители (1, 2, 3 место с указанием количества баллов по каждой позиции);
5. Подписи членов жюри, руководителя, секретаря;
6. Куратор мероприятия в муниципалитете (ФИО, контактный телефон).

Приложение 3 к Положению



СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
(ФИО)

зарегистрированный(-ая) по адресу: _____,
(адрес места регистрации)

наименование документа удостоверяющего личность _____ серия _____ № _____ выдан

(когда и кем выдан)

даю свое согласие на обработку Оператору – Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» - Региональный модельный центр дополнительного образования детей, расположенному по адресу: Тамбовская область, город Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3-б, а также министерству образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: Тамбовская область, город Тамбов, ул. Советская, 108, моих персональных данных, а именно: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; СНИЛС (номер и дата выдачи); место работы, должность; полный адрес места работы, биометрические данные (фото и видео изображения)¹.*

Я даю согласие на использование моих персональных данных исключительно в целях оформления сводной заявки от _____
указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения областного фестиваля художественного и технического творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание» (далее – Фестиваль), а также последующих мероприятий, сопряженных с Фестивалем.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) *сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией в рамках Фестиваля* _____,
указать наименование и адрес третьего лица

обезличивание, блокирование персональных данных, включение персональных данных в общедоступные источники (справочники, энциклопедии, публикация в СМИ), в том числе публикацию в сети Интернет и размещение на информационных стендах следующих сведений: фамилия, имя, отчество, биометрические данные (фото и видео изображения), а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.²

Я проинформирован, что Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» - Региональный модельный центр дополнительного образования детей гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

" _____ " _____ 20__ г. _____ / _____ /

Подпись

Расшифровка подписи

¹ В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.



Технические требования к аудио, фото и видеоматериалам

Требования к аудиоматериалам:

аудиофайлы в формате **MP3**; битрейт аудио:
256 Кбит/с или выше; частота дискретизации
44100 Гц.

Имя файла должно быть достоверным, без использования транскрипции и лишних знаков.

Требования к фотоматериалам:

формат файлов **JPEG**;
размер одного файла не более 10 Мб; цветовая
модель: **RGB**;
рекомендуемое разрешение не менее 300 dpi;
Соотношение сторон не менее 1280x720.

К печати принимаются графические файлы в форматах: **JPEG, TIFF** и **PNG** в цветовой модели **RGB** (8 бит/канал).

Принимаются следующие цифровые носители: CD/CD-R/CD-RW/mini-CD, DVD(+R, +RW, -R, -RW), USB-Flash.

Все фотографии снабжаются названием и кратким описанием.

Имя файла должно быть достоверным, без использования транскрипции и лишних знаков.

Требования к видеоматериалам:

формат файлов **MP4, AVI**;
минимальное разрешение – 640x480 для 4:3, 720x480 для 16:9; частота кадров не менее 29 fps;
оптимальное разрешение – 1280x720 (HD)

Имя файла должно быть достоверным, без использования транскрипции и лишних знаков.



**Состав оргкомитета муниципального этапа
областного фестиваля художественного и технического творчества
среди педагогических работников системы дополнительного
образования детей «Признание».**

Председатель :

Кузенкова Н.Н.- начальник отдела образования

Члены комиссии:

Варнавская Е.М.- ведущий специалист отдела образования

Осипова М. Ю.- специалист отдела образования

Щербакова Л.А.- специалист отдела образования

Кондакова В.А.- специалист отдела образования