АДМИНИСТРАЦИЯ ГАВРИЛОВСКОГО РАЙОНА

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

П Р И К А З

21.02.2023 с. Гавриловка- 2 № 71

Об участии в региональном фестивале школьных театров «Битва театральных премьер».

В соответствии с приказом Министерства образования и науки от 20.02.2023г № 412 «О проведении регионального фестиваля школьных театров «Битва театральных премьер», в целях выявления, развития способностей и талантов у детей и молодежи, осуществления культурно-просветительской деятельности в области театрального искусства, популяризации занятий театральной деятельностью среди школьников и педагогов, распространения лучших педагогических практик в сфере дополнительного художественного образования, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. В период с 21 февраля по 15 апреля 2023 года принять участие в региональном фестивале школьных театров «Битва театральных премьер» (далее – Фестиваль).
2. Директору МБОУ 2- Гавриловской сош А.А. Филимонову обеспечить участие обучающихся в Фестивале.
3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Начальник отдела образования
администрации района Н.Н. Кузенкова

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

ПОЛОЖЕНИЕ
О муниципальном этапе регионального фестиваля школьных театров «Битва театральных премьер»

1. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа регионального фестиваля школьных театров «Битва театральных премьер» (далее – Положение).

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цели Фестиваля:

выявление, развитие способностей и талантов у детей и молодежи, осуществление культурно-просветительской деятельности в области театрального искусства, популяризации занятий театральной деятельностью среди школьников и педагогов, распространения лучших педагогических практик в сфере дополнительного художественного образования.

2.2. Задачи Фестиваля:

популяризация детского и юношеского художественного творчества;

содействие укреплению и развитию системного взаимодействия культуры и образования – театральной педагогики и театральной практики;

выявление талантливых творческих коллективов и педагогов, обладающих значительным творческим потенциалом и ценным педагогическим опытом;

объединение руководителей, преподавателей и участников театральных коллективов для обмена информацией и опытом работы;

приобщение участников Фестиваля к лучшим образцам мировой и отечественной культуры и искусства, обновление репертуара творческих коллективов;

привлечение внимания органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, к развитию и поддержке способностей и талантов у детей и молодёжи.

.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций.

4. Порядок и условия проведения Фестиваля

1. Фестиваль проводится с 21 февраля по 15 марта 2023 года;

2. Для участия в Фестивале в срок до 15 марта 2023 года руководителям театральных коллективов необходимо в электронном виде на странице Фестиваля https://talant.68edu.ru/рефестивальбитватеатралбныхпремье/ зарегистрировать заявку коллектива в соответствии с номинацией (кнопка «Подать заявку»).

5. Номинации и возрастные категории Конкурса

6.1. В Фестивале принимают участие обучающиеся (театральные коллективы) смешанной возрастной категории 7-18 лет.

6.2. Номинации Фестиваля:

«Драматический спектакль»;

«Комедия»;

«Музыкально-пластический спектакль»;

«Литературно-музыкальная композиция».

6.3. В рамках Фестиваля пройдёт дополнительный конкурс театральных афиш. Требования к выполнению афиши:

афиша выполняется в любой технике изобразительного искусства (акварель, масло, графика и т.д.) или в графическом редакторе;

на конкурс принимаются работы в формате А3;

срок сдачи афиш до 17 апреля 2023 года (Центр, ул. Сергея Рахманинова, 3-б, кабинет №36);

вручение дипломов за конкурс афиш состоится в рамках финала Фестиваля 27 апреля 2023 года.

6. Требования к конкурсным выступлениям

6.1. В спектаклях должны отсутствовать факты: оскорбляющие чувства верующих разных религий и конфессий; жестокости и насилия; рекламирующие и пропагандирующие наркотики, алкоголь, курение и другие человеческие пороки.

6.2. Коллективы представляют работы («Музыкально-пластический спектакль», «Литературно-музыкальная композиция») при необходимости с записанной минусовой фонограммой.

6.3. Продолжительность спектакля, заявленного на Конкурс, не более 15 минут.

7. Технические требования

Каждый коллектив привозит свои декорации, ширмы, оформление, костюмы, куклы, программки выступлений (в виде буклета), фонограммы (минус), записанные на USB-флеш-накопителях.

8. Критерии оценки

соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей (0-10 баллов);

целостность художественного образа спектакля, полнота и выразительность раскрытия темы и художественных образов произведения (0-10 баллов);

актёрская выразительность и индивидуальность, творческая свобода и раскрепощённость исполнителей на сцене (0-10 баллов);

уровень творческой подготовки исполнителей: сценическая речь, четкая дикция, сценическая пластика, смысловая выразительность и эмоциональность (0-10 баллов);

сценичность (наличие костюмов и соответствие их содержанию спектакля, культура исполнения) (0-10 баллов);

художественное оформление спектакля, реквизит (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 60.

9. Подведение итогов и награждение

1. Победители (I место) и призёры (II, III места) Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами Министерства образования и науки области.

2. В рамках Фестиваля по решению Жюри могут быть вручены специальные дипломы в подноминациях:

«Лучшая мужская роль»;

«Лучшая женская роль»;

«Лучшая роль второго плана»;

«Интересное режиссёрское решение»;

«Лучшее музыкальное оформление»;

«Лучшее сценическое оформление спектакля».