



АДМИНИСТРАЦИЯ ГАВРИЛОВСКОГО РАЙОНА

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

25.01.2022г.

с. Гавриловка 2-я

№ 26

Об организации и проведении муниципального этапа межрегионального конкурса исследовательских работ «Память храня» .

В соответствии с приказом Министерства образования и науки от 24.01.2023г № 155 «Об организации и проведении межрегионального конкурса исследовательских работ «Память храня» , в целях духовного, нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения, приобщения детей и подростков к православной культуре, к традициям народного творчества региона, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести муниципальный этап межрегионального конкурса исследовательских работ «Память храня» с 25 января по 20 мая 2023 года (далее - Конкурс).
2. Утвердить положение о Конкурсе (приложение 1).
3. Утвердить состав оргкомитета Конкурса (приложение .
4. Директору МБОУ 2- Гавриловской сош А.А. Филимонову обеспечить участие образовательных организаций в Конкурсе.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник отдела образования
администрации района



Н.Н. Кузенкова

- «Путешествие к истокам».

Тематика номинации предполагает поддержку туристских инициатив по развитию внутреннего и въездного туризма, популяризацию паломнических объектов: монастырей, храмов, их архитектурных достопримечательностей регионов ЦФО.

- «Жил на земле один учитель».

Тематика номинации предполагает изучение жизни и деятельности учителя-фронтовика, учителя ветерана педагогического труда, обращение внимания на важность и нужность профессии учителя, на сохранение памяти об учителях.

Конкурсные работы до 20.05.2023г направляются в отдел образования в электронной форме .

5. Требования к конкурсным работам

5.1. Структура работы должна включать в себя содержание, введение (обозначение актуальности исследования, его предмета и объекта); основную часть (непосредственно исследование); заключение (итоги исследования, его обобщение); приложения.

5.2. Объектом исследования должна являться история отдельно взятой утраченной святыни региона (храмы, монастыри, часовни - для номинации «Есть в куполах загадочная сила»); «Путешествие к истокам», описание туристического маршрута должно содержать следующую информацию: название туристического маршрута, продолжительность маршрута, целевая аудитория (дошкольники, школьники, студенты, взрослые), детальное описание туристического маршрута (достопримечательности, значимость объектов для истории и культуры, связь с известными историческими личностями или событиями, уникальность места с точки зрения природного наследия, наличие объектов и мест для посещения ранее неизвестных туристам и т. д.); «Жил на земле один учитель» описание жизни и деятельности учителя-фронтовика, учителя - ветерана педагогического труда, публикация его профессиональных достижений, отзывов от его учеников, фото материала и т.д.

5.3. К оформлению работ предъявляются следующие технические требования:

гарнитура – Times New Roman, кегль – 14, междустрочный интервал – 1,5, поля 20 мм со всех сторон, формат страницы – А4;

ориентация основного текста – по ширине (без переносов), шрифт основного текста – обычный, шрифт заголовка (название глав) – полужирный, шрифт подзаголовков (название параграфов) – курсив, ориентация заголовков и подзаголовков – по центру, наличие отступа перед первой строчкой абзаца – обязательно;

использование колонтитулов (кроме нумерации страниц и сносок) не допускается, нумерация страниц обязательна, номер на первой странице не проставляется, допускаются как постраничные, так и концевые сноски;

материалы предоставляются в оргкомитет в сброшюрованном виде либо в папке – скоросшивателе.

Работы, состоящие из отдельных листов, оргкомитетом к рассмотрению не принимаются.

6.4. В случае неоднократного и грубого несоблюдения данных требований, оргкомитет оставляет за собой право снять работу с Конкурса без уведомления автора.

6. Критерии оценки Конкурсных работ

Конкурсные работы оцениваются по 10-балльной системе в соответствии с критериями:

1. Введение (обозначение актуальности исследования, его предмета).
2. Основная часть (непосредственно исследование):
 - 2.1. Архивные документы;
 - 2.2. Архитектурные проекты (для номинации «Есть в куполах загадочная сила»);
 - 2.3. Наличие нормативно-правовых документов (приказы, распоряжения);
 - 2.4. Социологический опрос;
 - 2.5. Опрос старожил (наличие аудиозаписи или печатного текста по представленной номинации);
 - 2.6. Фотоотчет по работе (цветное или чёрно-белое изображение на размер 20X30).
3. Полнота исследовательской работы собранного материала.
4. Качество оформления (структура, наглядно-иллюстрированный материал и соответствие пункту 5.4).



Состав оргкомитета
по подготовке и проведению межрегионального конкурса
исследовательских работ «Память храня»,

Председатель :

Кузенкова Н.Н.- начальник отдела образования

Члены :

Варнавская Е.М.- ведущий специалист отдела образования

Кондакова В.А.- специалист отдела образования

Щербакова Л.А.- специалист отдела образования

Осипова М.Ю.- специалист отдела образования



Приложение 3

УТВЕРЖДЕН

приказом министерства

образования и науки Тамбовской области

от _____ № _____

Состав Конкурсной комиссии
межрегионального конкурса исследовательских работ
«Память храня»

1. Председатель Конкурсной комиссии:

Маштак Елена Николаевна – консультант отдела дополнительного образования и воспитания управления дополнительного образования, воспитания, социализации и государственной поддержки детей министерства образования отдела дополнительного образования и воспитания;

2. Члены Конкурсной комиссии:

Михайловская Елена Викторовна, методист лаборатории проблем духовно-нравственного воспитания государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Воронежской области «Институт развития образования имени Н.Ф. Бунакова» (по согласованию);

Дик Антон Артурович – заведующий кафедрой теологии факультета истории, мировой политики и социологии Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина (по согласованию);

Абрамова Галина Александровна – главный научный сотрудник Тамбовского областного государственного бюджетного учреждения культуры «Тамбовский областной краеведческий музей» (по согласованию);

Кондратюк Светлана Владимировна – старший методист Тамбовского областного государственного бюджетного учреждения «Межрегиональный центр возрождения духовно-нравственного наследия «Преображение».