



Приложение №1
УТВЕРЖДЕНЫ
приказом отдела образования
администрации района
от 26.10.2021 №238

**Требования к проведению муниципального этапа
всероссийской олимпиады школьников по литературе
в 2021-2022 учебном году**

Введение

Требования по организации и проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по литературе составлены в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников», методическими рекомендациями по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников.

Олимпиада по литературе проводится в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

Форма проведения олимпиады – очная. При проведении олимпиады допускается использование информационно-коммуникационных технологий в части организации выполнения олимпиадных заданий, анализа и показа олимпиадных заданий, процедуры апелляции при условии соблюдения требований законодательства Российской Федерации в области защиты персональных данных.

Решение о проведении муниципального этапа олимпиады с использованием информационно-коммуникационных технологий принимается организатором муниципального этапа олимпиады по согласованию с органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования.

Требования в себя включают:

- порядок организации и проведения муниципального этапа олимпиады;
- методические подходы к составлению олимпиадных заданий и принципы формирования комплектов олимпиадных заданий для муниципального этапа олимпиады;
- необходимое материально-техническое обеспечение для

выполнения олимпиадных заданий;

– перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады;

– критерии и методику оценивания выполненных олимпиадных заданий;

– перечень рекомендуемых источников для подготовки школьников к олимпиаде.

1. Порядок организации и проведения муниципального этапа олимпиады

1.1. **Муниципальный этап олимпиады** проводится в один тур индивидуальных состязаний участников.

1.1.1. Длительность тура составляет:

7 класс – 3 академических часа (135 минут);

8 класс – 3 академических часа (135 минут);

9 класс – 6 академических часа (270 минут);

10 класс – 6 академических часов (270 минут);

11 класс – 6 академических часов (270 минут).

1.1.2. Участники делятся на возрастные группы: 7-8 классы, 9, 10, 11 классы.

1.1.3. Для проведения тура необходимы аудитории, в которых каждому участнику олимпиады должно быть предоставлено отдельное рабочее место. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать им равные условия, соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам.

1.1.4. Расчет числа аудиторий определяется числом участников и посадочных мест в аудиториях. Проведению тура предшествует краткий инструктаж участников о правилах участия в олимпиаде.

2. Необходимое материально-техническое обеспечение для выполнения заданий муниципального этапа олимпиады

2.1. Для проведения всех мероприятий олимпиады необходима соответствующая материальная база, которая включает в себя следующие элементы: тетради или линованные листы А4; ручки (желательно обеспечить участников ручками с чернилами одного, установленного организатором цвета), распечатанные комплекты заданий.

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно- вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

Во время проведения тура запрещается пользоваться принесенными с собой справочными материалами и средствами связи. Наличие в аудитории дополнительного материала (текстов художественной литературы, словарей

разных видов, учебно-методической литературы, средств мобильной связи, компьютера – в случае, если он не используется для демонстрации компонентов задания, – и т.д.) не допускается. В случае нарушения этих условий учащийся исключается из состава участников олимпиады.

6. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Критерии оценивания разрабатываются для каждого задания, исходя из его специфики, проверяемых умений, ключевых предметных требований. Выполняя задания, участники олимпиады должны быть знакомы с критериями оценивания (можно распечатать их вместе с заданиями или на отдельном листе).

Выполненные работы оцениваются в соответствии с критериями, выставляются отдельно баллы по каждому критерию и суммарный балл за работу, на поля проверяющими выносятся пометки о недочётах и удачных находках.

Проверка работ должна производиться в спокойной обстановке, исключающей спешку. При небольшом количестве участников проверка работ может производиться в один день, при большом – в два-три дня. Предельный срок проверки – пять дней, включая день олимпиады.

Выполненное задание оценивается членами жюри в соответствии с критериями и методикой оценки, разработанной региональной предметно-методической комиссией на основе рекомендаций ЦПМК.

Оценка выставляется в баллах. Итоговые результаты объявляются после окончания олимпиады.

Работы пишутся только в прозаической форме (если в задании специально не оговаривается иное). Если участник использовал черновик, он сдаёт его вместе с работой. Члены жюри оценивают записи, приведённые в чистовике.

Объём работ не регламентируется, но должен соответствовать поставленной задаче.

Работа должна быть независимо проверена и подписана не менее чем двумя членами жюри. В случае существенного расхождения их баллов председателем жюри назначается третий проверяющий. Его оценка и решает спорный вопрос с распределением баллов. Итоговый протокол подписывается всеми членами жюри.

Результаты проверки всех работ участников олимпиады члены жюри заносят в итоговую таблицу технической ведомости оценивания работ участников олимпиады.

Хранение работ учащихся осуществляется в соответствии с Порядком проведения ВсОШ.

7. Использование учебной литературы и интернет-ресурсов при подготовке школьников к олимпиаде

При подготовке участников к школьному и муниципальному этапам олимпиады целесообразно использовать следующие нижеприведенные источники.

1. Анализ одного стихотворения / под ред. В. Е. Холшевникова. – Л., 1985.
2. Гаспаров М. Л. «Снова тучи надо мною...». Методика анализа. (Любое издание.)
3. Гуковский Г. А. Изучение литературного произведения в школе: Методологические очерки о методике. – Тула, 2000. (Глава 6)
4. Жолковский А. К. Новая и новейшая русская поэзия. – М., 2009.
5. Корман Б. О. Изучение текста художественного произведения. – М., 1972.
6. Кучина Т. Г. Принципы составления и решения олимпиадных заданий по литературе // Ярославский педагогический вестник. – 2017. – № 4. – С.93–96.
7. Лихачев Д. С. Внутренний мир литературного произведения (Любое издание)
8. Лотман Ю. М. О поэтах и поэзии: Анализ поэтического текста. – СПб., 1996.
9. Магомедова Д. М. Филологический анализ лирического стихотворения. – М., 2004.
10. Поэтический строй русской лирики / ответ. ред. Г. М. Фридендер. – Л., 1973.
11. Русская новелла: Проблемы теории и истории / под ред. В. М. Марковича и В. Шмида. – СПб., 1993.
12. Сухих И. Н. Структура и смысл. Теория литературы для всех. – СПб., 2016; 2-е изд. – 2018.
13. Шмид В. Проза как поэзия. – СПб., 1998. (Разделы о творчестве Пушкина и Чехова.)
14. Эткинд Е. Г. Проза о стихах. – М., 2001.

Словари и справочные издания

1. Белокурова С. П. Словарь литературоведческих терминов. – СПб., 2006.
2. Литература в школе от А до Я. 5–11 классы. Энциклопедический словарь-справочник. – М.: Дрофа, 2006.
3. Литературная энциклопедия терминов и понятий / под ред. А. Н. Николюкина. – М., 2001.
4. Энциклопедический словарь для юношества. Литературоведение. От А до Я / сост. В. И. Новиков, Е. А. Шкловский. – М., 2001.

Интернет-ресурсы

1. www.slovesnik.org – сайт Гильдии словесников (раздел Олимпиады → Всероссийская олимпиада школьников по литературе)
2. <http://www.feb-web.ru> – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (здесь даны ссылки на персональные сайты

писателей и другие полезные сетевые ресурсы).

3. В социальной сети «Фейсбук» действует группа <https://www.facebook.com/groups/vseroslitra/>. Материалы в ней регулярно обновляются, также в группе можно вести дискуссии по всем вопросам, касающимся олимпиады.

4. Арзамас: <https://arzamas.academy/courses#literature>

5. Горький: <https://gorky.media/>

6. Полка: <https://polka.academy/>