АДМИНИСТРАЦИЯ ГАВРИЛОВСКОГО РАЙОНА

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 11.05.2021 | с. Гавриловка 2-я | № 108 |

 |  |  |

О проведении муниципального этапа областного фестиваля художественного и технического творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание»

В соответствии с приказом Управления образования и науки области от 30.04. 2021 г № 1103 «О проведении областного фестиваля художественного и технического творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание», в целях реализации творческих инициатив и развития творческого потенциала педагогических работников системы дополнительного образования детей, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 11 мая по 10 сентября 2021 года муниципальный этап областного фестиваля художественного и технического творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание» (далее – Фестиваль).

2. Утвердить положение о Фестивале (приложение №1).

 3. Утвердить состав организационного комитета Фестиваля (приложение №2).

4. Директору МБОУ 2- Гавриловской сош А.А. Филимонову обеспечить участие педагогических работников в муниципальном этапе Фестиваля.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник отдела образования Н.Н. Кузенкова

администрации района

|  |  |
| --- | --- |
|  | ПРИЛОЖЕНИЕ №1 |

**Положение**

**о проведении муниципального этапа областного фестиваля художественного и технического творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание»**

 **1. Общие положения**

Настоящее положение (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения областного фестиваля художественного и технического творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание» (далее – Фестиваль).

 **2. Цель и задачи Фестиваля**

2.1. Цель:

способствовать реализации творческих инициатив и развитию творческого потенциала педагогических работников системы дополнительного образования детей .

2.2. Задачи:

поддержка и популяризация творчества педагогов;

 выявление талантливых педагогов дополнительного образования в области художественного и технического творчества;

 создание условий для презентации творчества педагогов дополнительного образования;

 создание условий для творческого общения;

повышение социального престижа профессии педагога дополнительного образования.

 **3. Участники Фестиваля**

3.1. В Фестивале могут принять участие педагогические работники (коллективно и (или) индивидуально) организаций дополнительного образования детей .

 **4. Номинации Фестиваля.**

5.1.В Фестивале принимают участие солисты, дуэты и ансамбли (коллективы) (далее – участники) по следующим номинациям:

**«Песня не расстанется с тобой» (вокал);**

**«Я пригласить хочу на танец» (хореография);**

**«А музыка звучит» (инструментальное исполнительство);**

**«Весь мир – театр» (театральное искусство);**

**«Творческий полет» (оригинальный жанр).**

 В рамках Фестиваля будет проходить выставка-конкурс по номинациям:

 **«Ах, вернисаж, ах, вернисаж» (изобразительное творчество);**

 **«Золотые руки мастеров» (декоративно-прикладное творчество);**

 **«До чего дошел прогресс» (техническое творчество);**

**«Крупным планом» (фотоискусство).**

Состоится конкурсная демонстрация работ финалистов номинации **«Фильм, фильм, фильм» (видеофильм)**.

 **5. Порядок и условия проведения Фестиваля**

Для участия в Фестивале в срок **до 10 сентября 2021 года включительно** необходимо предоставить в отдел образования материалы в электронной форме :

- скан-копию согласия на обработку персональных данных на каждого из участников (приложение №1);

- предоставить ссылку на видео-визитку участника конкурса, продолжительностью не более 1 минуты, отражающую информацию об участнике, коллективе участников;

- предоставить ссылки на видеозаписи выступлений в номинациях «Песня не расстанется с тобой», «Я пригласить хочу на танец», «А музыка звучит», «Весь мир **–** театр», «Творческий полет», «Фильм, фильм, фильм».

- предоставить ссылки на фотографии конкурсных работ участников Фестиваля в номинациях: «Золотые руки мастеров», «До чего дошел прогресс», «Ах, вернисаж, ах, вернисаж», «Крупным планом».

- в номинациях «Песня не расстанется с тобой», «Я пригласить хочу на танец», «А музыка звучит», «Весь мир **–** театр», «Творческий полет», дополнительно необходимо представить ссылку на видео сопровождение творческого номера (продолжительность в соответствии с хронометражем номера), отражающего тематику номера, иллюстрирующего ход подготовки выступления и т.д.

- в номинациях «Золотые руки мастеров», «До чего дошел прогресс», «Ах, вернисаж, ах, вернисаж» дополнительно необходимо представить ссылку на видеопрезентацию, иллюстрирующую ход изготовления выставочных экспонатов, обучающие элементы и т.д. Продолжительность видеопрезентации не более 3 минут.

Представленные материалы должны соответствовать требованиям к выступлениям и работам (приложение №2).

Технические характеристики предоставляемых фото-, видео-, аудиоматериалов должны соответствовать требованиям (приложение №3).

 **6. Подведение итогов, определение победителей**

Победители и призеры Фестиваля награждаются дипломами отдела образования администрации района.

 Приложение №2

 к Положению

 **Требования к выступлениям и работам**

 В номинации **«Песня не расстанется с тобой»** (жанры: академическое пение, народное пение, эстрадное пение, авторская песня) участники исполняют одно произведение. Хронометраж выступления не более 5 минут. Допускается использование только фонограмм «минус один». Использование вспомогательного голоса (бэк-вокала) на фонограмме допускается в том случае, если он не дублирует основной голос. При наличии у конкурсантов бэк-вокалистов дублирование бэк-вокала в фонограмме исключается.

 При исполнении авторских песен не допускается использование фонограмм и электронных инструментов, за исключением акустических гитар со звукоадаптерами.

 В номинации **«Я пригласить хочу на танец»** (жанры:классический танец, народный танец, современный танец) участники представляют один хореографический номер. Тематика танцев не ограничена. Время исполнения не более 5 минут.

В номинации **«А музыка звучит»** (инструментальная музыка (клавишные, струнные, духовые, народные, ударные), участники исполняют одно произведение. Хронометраж выступления не более 5 минут.

В номинации **«Весь мир – театр»** участники исполняют один номер в одном из театральных жанров (разговорный: фельетон, монолог и др.; театр кукол; театральная миниатюра). Хронометраж выступления не более 7 минут. Допускается использование только фонограмм «минус один».

В номинации **«Творческий полет»** участники исполняют один номер (цирковое искусство, пародия, акробатические этюды, художественная гимнастика, пантомима). Хронометраж выступления не более 5 минут.

В номинации **«Фильм, фильм, фильм»** автор (коллектив авторов) представляет видеофильм, отражающий развитие системы воспитательной работы в организации дополнительного образования (может содержать материалы, отражающие эффективное использование современных образовательных технологий в образовательном процессе, результативность процесса воспитания, уровень достижений детей и подростков по направленностям, взаимодействие основного (общего) и дополнительного образования, межведомственного взаимодействия, деятельность лучших педагогических работников территории). Продолжительность видеоролика от 5 до 10 минут.

В номинации **«Крупным планом»** каждый автор представляет серию фотографий **(не менее трех)**, отражающих развитие системы дополнительного образования в муниципалитете (регионе) (съемка ярких мероприятий и персоналий в различных жанрах фотоискусства).

В номинации **«Ах, вернисаж, ах, вернисаж»** (живопись, графика, смешанная техника) каждый автор предоставляет **не менее шести творческих работ**.

В номинации **«Золотые руки мастеров»** каждый авторпредоставляет **не менее шести творческих работ** (резьба и роспись по дереву, гончарное дело и глиняная игрушка, лозоплетение, обработка бересты, вышивка, кружевоплетение, ткачество, народный костюм, лоскутное шитье, традиционная кукла, флористика, современная кукла, гобелен, войлоковаляние, батик и др.).

В номинации **«До чего дошел прогресс»** каждый авторпредоставляет **не менее трех творческих работ** в одной из следующих тематик: «Наземный транспорт», «Воздушный транспорт», «Водный транспорт», «Космическая техника», «Архитектура».

К каждой работе в номинациях **«Крупным планом», «Ах, вернисаж, ах, вернисаж», «Золотые руки мастеров», «До чего дошел прогресс»** прикрепляется этикетка (Ф.И.О. автора; город (район), полное название образовательной организации, контактный телефон).

Номинации **«Крупным планом»,** **«Ах, вернисаж, ах, вернисаж», «До чего дошел прогресс» и «Золотые руки мастеров»** предполагают только индивидуальное участие.

Творческие работы для стендовой экспозиции номинаций «**Крупным планом»,** **«Ах, вернисаж, ах, вернисаж» и «Золотые руки мастеров»** принимаются к экспонированию только при наличии рамы и прикрепленного на оборотной стороне этикетажа.

Приложение №4

к Положению

**Критерии отбора в номинациях Фестиваля**

Номинация **«Песня не расстанется с тобой»**:

профессионализм **(10 баллов);**

сценический образ **(10 баллов);**

выбор репертуара, соответствие произведения имиджу исполнителя(-ей) **(10 баллов).**

**Максимальное количество баллов - 30.**

Номинация **«Я пригласить хочу на танец»**:

создание художественного образа произведения **(10 баллов);**

исполнительское мастерство (техника, чистота исполнения, музыкальность, эмоциональность, артистизм) **(10 баллов);**

сценическая культура, реквизит, костюмы, соответствие музыкального материала хореографическому мастерству **(10 баллов);**

оригинальность балетмейстерских решений **(10 баллов).**

**Максимальное количество баллов - 40.**

Номинация **«А музыка звучит»**:

музыкально-художественное и эмоциональное исполнение **(10 баллов);**

техника исполнения **(10 баллов);**

исполнительское мастерство **(10 баллов);**

сценический вид **(10 баллов).**

**Максимальное количество баллов - 40.**

Номинации **«Весь мир – театр» и «Творческий полет»**:

уровень профессионализма, исполнительское мастерство, сценическая культура **(10 баллов);**

оригинальность, эмоциональность, индивидуальность исполнения, оформление номера (костюмы, фонограмма, реквизит) **(10 баллов);**

композиционная четкость и гармоничность **(10 баллов).**

**Максимальное количество баллов - 30.**

Номинации **«Крупным планом» и «Фильм, фильм, фильм»**:

художественный уровень фотографии или видеофильма **(10 баллов)**;

оригинальность авторской идеи **(10 баллов)**;

техническое качество исполнения фотографии или видеофильма **(10 баллов)**;

оправданность применения компьютерных средств обработки изображения **(10 баллов)**;

соответствие творческой работы заданной теме **(10 баллов)**.

**Максимальное количество баллов - 50.**

Номинация **«Золотые руки мастеров»**:

творческий подход в выполнении работ **(10 баллов);**

художественный вкус, оригинальность, знание и сохранение национальных традиций **(10 баллов);**

умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы **(10 баллов);**

фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий, владение выбранной техникой **(10 баллов);**

эстетический вид и оформление работы **(10 баллов).**

**Максимальное количество баллов - 50.**

Номинация **«До чего дошел прогресс»**:

дизайн и внешний вид (качество исполнения, устойчивость модели) **(10 баллов**);

сложность работы и технология изготовления **(10 баллов**);

оригинальность и творческий подход **(10 баллов**);

наличие различных механизмов и электронных устройств **(10 баллов**);

конструкторское решение – **(10 баллов**).

**Максимальное количество баллов – 50.**

Номинация **«Ах, вернисаж, ах, вернисаж»**:

соответствие содержания работы заявленной тематике **(10 баллов);**

цветовое решение, колорит **(10 баллов);**

композиция **(10 баллов);**

выразительность, эмоциональность **(10 баллов);**

оригинальность замысла **(10 баллов).**

 **Максимальное количество баллов - 50.**

Приложение №1

к Положению

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(*ФИО)*

зарегистрированный(-ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(адрес места регистрации)*

наименование документа удостоверяющего личность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 *(когда и кем выдан)*

даю свое согласие на обработку Оператору – Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» - Региональный модельный центр дополнительного образования детей, расположенному по адресу: Тамбовская область, город Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3«Б», моих персональных данных, а именно: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; СНИЛС (номер и дата выдачи); место работы, должность; полный адрес места работы, биометрические данные (фото и видео изображения[[1]](#footnote-1)).*

Я даю согласие на использование моих персональных данных исключительно в целях оформления сводной заявки от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*указать муниципалитет*

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения областного фестиваля художественного и технического творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание» (далее – Фестиваль), а также последующих мероприятий, сопряженных с Фестивалем.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) *сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией в рамках Фестиваля \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,*

*указать наименование и адрес третьего лица*

 *обезличивание, блокирование персональных данных, включение персональных данных в общедоступные источники (справочники, энциклопедии, публикация в СМИ), в том числе публикацию в сети Интернет и размещение на информационных стендах следующих сведений: фамилия, имя, отчество, биометрические данные (фото и видео изображения), а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.[[2]](#footnote-2)*

Я проинформирован, что Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» - Региональный модельный центр дополнительного образования детей гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

"\_\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.                 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 *Подпись Расшифровка подписи*

Приложение №3

к Положению

**Технические требования к аудио, фото и видеоматериалам**

**Требования к аудиоматериалам:**

аудиофайлы в формате **МР3**;

битрейт аудио: 256 Кбит/с или выше;

частота дискретизации 44100 Гц.

Имя файла должно быть достоверным, без использования транскрипции и лишних знаков.

**Требования к фотоматериалам:**

формат файлов **JPEG**;

размер одного файла не более 10 Мб;

цветовая модель: RGB;

рекомендуемое разрешение не менее 600 dpi;

Соотношение сторон не менее 1280х720.

К печати принимаются графические файлы в форматах: **JPEG**, **TIFF** и **PNG** в цветовой модели **RGB** (8 бит/канал).

Принимаются следующие цифровые носители: CD/CD-R/CD-RW/mini-CD, DVD(+R, +RW, -R, -RW), USB-Flash.

Все фотографии снабжаются названием и кратким описанием.

Имя файла должно быть достоверным, без использования транскрипции и лишних знаков.

**Требования к видеоматериалам:**

формат файлов **MP4, AVI**;

минимальное разрешение – 1280х1024 для 4:3, 1920х1080 для 16:9;

частота кадров не менее 30 fps;

оптимальное разрешение – 1920х1080 (FULL HD)

Имя файла должно быть достоверным, без использования транскрипции и лишних знаков.

**Образец имени файла/архива**

Ivanov\_Zolotie\_ruki… jpg

или

Иванов\_Золотые\_руки… jpg

Форматы архива: .zip, .rar

|  |  |
| --- | --- |
|  |  ПРИЛОЖЕНИЕ №2 |
|  |  |

**Состав оргкомитета муниципального этапа**

**областного фестиваля художественного и технического творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание».**

Председатель оргкомитета:

Кузенкова Н.Н.- начальник отдела образования

Члены оргкомитета:

Варнавская Е.М.- ведущий специалист отдела образования

Рогожина И. А.- специалист отдела образования

Щербакова Л.А.- специалист отдела образования

1. В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)