АДМИНИСТРАЦИЯ ГАВРИЛОВСКОГО РАЙОНА

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

П Р И К А З

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 28.03.2018 | с.Гавриловка 2 | № 70 |

О проведении муниципального этапа областного фестиваля художественного творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание», посвященного 100-летию системы дополнительного (внешкольного) образования детей

В соответствии с приказом управления образования и науки Тамбовской области от 27.03.18 г № 757 «О проведении областного фестиваля художественного творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание», посвященного 100-летию системы дополнительного (внешкольного) образования детей»

В рамках проведения областных мероприятий, посвященных 100-летию системы дополнительного (внешкольного) образования детей,  
в целях реализации творческих инициатив и развития творческого потенциала педагогических работников системы дополнительного образования детей области, ПРИКАЗЫВАЮ:

1.  провести со 2 апреля по 30 сентября 2018 года муниципальный этап областного фестиваля художественного творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание», посвященный 100-летию системы дополнительного (внешкольного) образования детей (далее – Фестиваль).

2. Утвердить Положение о Фестивале (Приложение 1).

3. Утвердить состав оргкомитета Фестиваля (Приложение 2).

4. Директору МБОУ 2- Гавриловская сош Филимонову А.А. обеспечить

участие педагогических работников, коллективов в Фестивале*.*

5. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Начальник отдела

образования Н.Н. Кузенкова.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 1  УТВЕРЖДЕНО  приказом отдела образования  от \_\_28.03 18\_\_\_\_ № \_70\_\_\_\_\_\_\_ |

**Положение**

**о проведении муниципального этапа областного фестиваля художественного творчества**

**среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание»**

**1. Общие положения**

Муниципальный этап областного фестиваль художественного творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание» (далее – Фестиваль) проводится отделом образования района.

**2. Цель и задачи Фестиваля**

Цель:

способствовать реализации творческих инициатив и развитию творческого потенциала педагогических работников системы дополнительного образования области.

Задачи:

поддержка и популяризация творчества педагогов;

выявление талантливых педагогов дополнительного образования в области художественного творчества;

создание условий для презентации творчества педагогов дополнительного образования;

создание условий для творческого общения;

повышение социального престижа профессии педагога дополнительного образования.

**3. Участники Фестиваля**

В Фестивале могут принять участие только руководящие и педагогические работники (коллективно и (или) индивидуально) образовательных организаций системы дополнительного образования.

**4. Порядок и условия проведения Фестиваля**

Подготовку и проведение Фестиваля осуществляет муниципальный оргкомитет (далее - Оргкомитет), утвержденный приказом отдела образования. Задачи Оргкомитета:

информирование о датах проведения всех этапов Фестиваля;

разработка критериев и методики определения победителей и призеров Фестиваля;

оказание методического содействия в проведении Фестиваля на всех его этапах.

В рамках возложенных задач Оргкомитет выполняет следующие функции:

сбор и обработка заявок на участие в муниципальном и региональном этапе Фестиваля, проверка соответствия оформления и подачи заявок требованиям и условиям, отклонение заявок, не отвечающих требованиям Положения Фестиваля;

регистрация участников Фестиваля;

формирование и координация работы жюри Фестиваля;

Фестиваль проводится в три этапа (со 2 апреля по 30 ноября   
2018 года).

**Первый этап —** **муниципальный** (со 2 апреля по 30 сентября   
2018 года). Для подготовки и проведения муниципального этапа Фестиваля создаются соответствующие оргкомитеты в муниципалитетах (далее-Муниципальный оргкомитет), которые формируют и утверждают состав жюри.

Отбор финалистов муниципального этапа Фестиваля осуществляется в соответствии с критериями отбора (Приложение 1 к Положению) по рейтингово-оценочной системе. На основе суммы выставленных оценок составляется рейтинг участников (Приложение 2 к Положению).

Для участия во втором этапе от муниципалитета допускается не более трёх участников в каждой номинации, от города Тамбова - не более 10 участников в каждой номинации, от образовательных организаций областного подчинения - не более 2 участников в каждой номинации.

**Второй этап** **– региональный отборочный** (заочный) (с 1 октября по 30 октября 2018 года). Для участия во втором этапе Фестиваля муниципальные органы управления образованием до **01 октября 2018 года** направляют в Оргкомитет по адресу: с 2-Гавриловка , ул Советская , д 28 , отдел образования. следующие материалы победителей муниципального этапа Фестиваля:

заявку установленного образца (Приложение 3 к Положению);

протокол заседания жюри (Приложение 4 к Положению);

видеозаписи выступлений в номинациях «Вокал», «Хореография», «Инструментальное исполнительство», «Театральное искусство», «Оригинальный жанр», «Видеофильм»;

фотографии работ победителей муниципального этапа в номинациях «Декоративно-прикладное творчество», «Изобразительное искусство», «Фотоискусство».

Технические характеристики предоставляемых фото, видео, аудиоматериалов должны соответствовать критериям (Приложение 5 к Положению).

**Материалы, поступившие в адрес Оргкомитета позднее 01 октября 2018 года, рассматриваться не будут.**

Отбор финалистов Фестиваля осуществляется по рейтингово-оценочной системе.

В финале Фестиваля (гала-концерте, выставке, демонстрации видеофильмов) примут участие конкурсанты, набравшие в региональном отборочном (заочном) этапе свыше 90% от максимального количества баллов.

Итоги **второго этапа** Фестиваля будут подведены **30 октября 2018 года.** Список участников финала (гала-концерта, выставки, демонстрации видеофильмов) будет опубликован на официальном сайте РМЦ: **dopobr.68edu.ru.**

Участникам гала-концерта и выставки будут высланы официальные письма-приглашения.

Для оформления выставочной экспозиции и подготовки демонстрации видеофильмов, работы финалистов в номинациях **«Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «Фотоискусство», «Видеофильм»** до **5 ноября** **2018 года** направляются в Оргкомитет

**Третий этап - финал** **(гала – концерт, выставка, демонстрация видеофильмов)** состоится **30 ноября 2018 года.**

Финал Фестиваля включает в себя **три направления**:

Гала – концерт, объединяющий концертные выступления по номинациям«Вокал», «Хореография», «Инструментальное исполнительство», «Театральное искусство», «Оригинальный жанр»;

выставку художественных объектов, объединяющую творческие работы педагогов по номинациям «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «Фотоискусство»;

видеосалон с демонстрацией творческих работ участников номинации «Видеофильм».

**5. Номинации Фестиваля**

В Фестивале принимают участие солисты, дуэты и ансамбли (коллективы) по следующим номинациям:

**«Вокал»;**

**«Хореография»;**

**«Инструментальное исполнительство»;**

**«Театральное искусство»;**

**«Оригинальный жанр».**

В рамках Фестиваля пройдет выставка – конкурс «Педагог. Творец. Мастер» по номинациям:

**«Изобразительное искусство»;**

**«Декоративно-прикладное творчество»;**

**«Фотоискусство»,**

состоится конкурсная демонстрация работ финалистов номинации **«Видеофильм».**

**6. Требования к выступлениям и работам**

В номинации **«Вокал»** (жанры: академическое пение, народное пение, эстрадное пение, авторская песня) участники исполняют одно произведение. Хронометраж выступления не более 5 минут. Допускается использование только фонограмм «минус один». Использование вспомогательного голоса (бек-вокала) на фонограмме допускается в том случае, если он не дублирует основной голос. При наличии у конкурсантов бек-вокалистов дублирование бек-вокала в фонограмме исключается.

При исполнении авторских песен не допускается использование фонограмм и электронных инструментов, за исключением акустических гитар со звукоадаптерами.

В номинации **«Хореография»** (жанры:классический танец, народный танец, современный танец**)** участники представляют один хореографический номер. Тематика танцев не ограничена. Время исполнения не более 5 минут.

В номинации **«Инструментальное исполнительство»** (инструментальная музыка: клавишные, струнные, духовые, народные, ударные) участники исполняют одно произведение. Хронометраж выступления не более 5 минут.

В номинации **«Театральное искусство»** (разговорный жанр: фельетон, монолог; театр кукол; театральная миниатюра) участники исполняют один номер в одном из театральных жанров. Хронометраж выступления не более 7 минут. Допускается использование только фонограмм «минус один».

В номинации **«Оригинальный жанр»** (жанры: цирковое искусство, пародия, акробатические этюды, художественная гимнастика, пантомима) участники исполняют один номер. Хронометраж выступления не более 5 минут.

Фонограммы для выступлений предоставляются на компакт-диске CD-R или USB-флеш-накопителе. Диск должен быть подписан (фамилия исполнителя(-лей) или название ансамбля (коллектива), название номера, название организации).

В номинации **«Видеофильм»** автор (коллектив авторов) представляет видеофильм, отражающий развитие системы дополнительного образования в муниципалитете (регионе) (может содержать материалы, отражающие эффективное использование современных образовательных технологий в образовательном процессе, результативность процесса воспитания, уровень достижений детей и подростков, взаимодействие основного (общего) и дополнительного образования, межведомственное взаимодействия, деятельность лучших педагогических работников территории) (продолжительность видеоролика от 5 до 10 минут).

В номинации **«Фотоискусство»** каждый автор представляет серию фотографий **(не менее 3)**, отражающих развитие системы дополнительного образования в муниципалитете (регионе) (фотоматериалы могут представлять съемку ярких мероприятий и персоналий в различных жанрах фотоискусства).

В номинации **«Изобразительное творчество»** (жанры: живопись, графика, смешанная техника) каждый автор предоставляет **не менее 6 творческих работ**.

В номинации **«Декоративно-прикладное творчество»** (виды: резьба и роспись по дереву, гончарное дело и глиняная игрушка, лозоплетение, обработка бересты, вышивка, кружевоплетение, ткачество, народный костюм, лоскутное шитье, традиционная кукла, флористика, современная кукла, гобелен, войлоковаляние, батик) каждый авторпредоставляет **не менее 6 творческих работ**.

К каждой работе прикрепляется этикетка (Ф.И.О. автора; город (район), полное название образовательной организации, контактный телефон).

Номинации **«Фотоискусство»,** **«Изобразительное творчество» и «Декоративно-прикладное творчество»** предполагают только индивидуальное участие.

Творческие работы для стендовой экспозиции номинаций «**Фотоискусство»,** **«Изобразительное творчество» и «Декоративно-прикладное творчество»** принимаются к экспонированию только при наличии рамы и прикреплённого на оборотной стороне этикетажа.

**7. Подведение итогов, определение победителей**

Победители и призёры Фестиваля награждаются дипломами I, II и III степени отдела образования . Участники Фестиваля получают свидетельство участника Фестиваля..

Итоги Фестиваля будут размещены на официальном сайте отдела образования.

Приложение 1 к Положению

**Критерии отбора по номинациям Фестиваля**

В номинации **«Вокал»**:

профессионализм (вокальные данные, чистота интонирования, дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни) **(10 баллов);**

сценический образ (совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя: умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться; соответствие постановки номера содержанию песни; уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюмов и реквизита; оригинальность исполнения; качество фонограмм или музыкального сопровождения) **(10 баллов);**

выбор репертуара, соответствие произведения имиджу исполнителя(-ей) (внешние данные, выявление индивидуальности, темперамента, характера) **(10 баллов).**

**Максимальное количество баллов - 30.**

В номинации **«Хореография»**:

создание художественного образа произведения **(10 баллов);**

исполнительское мастерство (техника, чистота исполнения, музыкальность, эмоциональность, артистизм) **(10 баллов);**

сценическая культура, реквизит, костюмы, соответствие музыкального материала хореографическому мастерству **(10 баллов);**

оригинальность балетмейстерских решений **(10 баллов).**

**Максимальное количество баллов - 40.**

В номинации **«Инструментальное исполнительство»**:

музыкально-художественное и эмоциональное исполнение **(10 баллов);**

техника исполнения **(10 баллов);**

исполнительское мастерство **(10 баллов);**

сценический образ **(10 баллов).**

**Максимальное количество баллов - 40.**

В номинациях **«Театральное искусство» и «Оригинальный жанр»**:

уровень профессионализма, исполнительского мастерства, сценической культуры **(10 баллов);**

оригинальность, эмоциональность, индивидуальность исполнения, оформление номера (костюмы, фонограмма, реквизит) **(10 баллов);**

композиционная чёткость и гармоничность **(10 баллов).**

**Максимальное количество баллов - 30.**

В номинациях **«Фотоискусство» и «Видеофильм»**:

художественный уровень фотографии или видеофильма **(10 баллов)**;

оригинальность авторской идеи **(10 баллов)**;

техническое качество исполнения фотографии или видеофильма **(10 баллов)**;

оправданность применения компьютерных средств обработки изображения **(10 баллов)**;

соответствие творческой работы заданной теме **(10 баллов)**.

**Максимальное количество баллов - 50.**

В номинации **«Декоративно-прикладное творчество»**:

творческий подход в выполнении работ **(10 баллов);**

художественный вкус, оригинальность, знание и сохранение национальных традиций **(10 баллов);**

умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы **(10 баллов);**

фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий, владение выбранной техникой **(10 баллов);**

эстетический вид и оформление работы **(10 баллов).**

**Максимальное количество баллов - 50.**

В номинации **«Изобразительное искусство»**:

соответствие содержания работы заявленной тематике **(10 баллов);**

цветовое решение, колорит **(10 баллов);**

композиция **(10 баллов);**

выразительность, эмоциональность **(10 баллов);**

оригинальность замысла **(10 баллов).**

**Максимальное количество баллов - 50.**

Приложение 2 к Положению

**Порядок расчета рейтинга участников Фестиваля**

Рейтинг = набранное количество баллов/максимальное количество баллов х 100%.

Победителями этапа Фестиваля считаются участники, набравший 90%.

Приложение 3 к Положению

**ЗАЯВКА**

на участие в областном фестивале художественного творчества

среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание», посвященному 100-летию системы дополнительного (внешкольного) образования детей

для солистов и дуэтов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Данные** |  |
| 1 | Муниципалитет |  |
| 2 | ФИО участника (-ов) |  |
| 3 | Номинация |  |
| 4 | Название произведения (номера, работ) |  |
| 5 | Хронометраж выступления *(для номинаций «Вокал», «Хореография», «Оригинальный жанр», «Театральное искусство», «Инструментальное исполнительство»)* |  |
| 6 | Образовательная организация (полное название) |  |
| 7 | Почтовый и электронный адрес организации |  |
| 8 | Контактная телефон участника(-ов) |  |

К заявке прилагается согласие на обработку персональных данных (для солистов и дуэтов).

Для ансамблей (коллективов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Данные** |  |
| 1 | Муниципалитет |  |
| 2 | Полное название образовательной организации (-ий) |  |
| 3 | Название ансамбля (коллектива) |  |
| 4 | Количество участников |  |
| 5 | Номинация |  |
| 6 | Название номера |  |
| 7 | Хронометраж выступления |  |
| 8 | Жанр |  |
| 9 | Контактный телефон |  |

Приложение 4 к Положению

**Протокол заседания жюри**

**муниципального этапа областного фестиваля художественного творчества среди педагогических работников**

**системы дополнительного образования детей «Признание», посвященного 100-летию системы дополнительного (внешкольного) образования детей**

Обязательная информация для включения в протокол заседания жюри:

1.Название фестиваля;

2.Муниципалитет;

3.Дата проведения;

4.Состав жюри с указанием должности и места работы;

5.Количество участников по каждой номинации;

6.Вид представленной творческой работы;

7.Победители (1, 2, 3 место с указанием количества баллов по каждой позиции);

8.Подписи членов жюри, руководителя, секретаря;

9.Куратор мероприятия в муниципалитете (ФИО, контактный телефон).

Приложение 5 к Положению

**Технические требования к аудио, фото и видеоматериалам**

**Требования к аудиоматериалам:**

аудиофайлы в формате **МР3**;

битрейт аудио: 256 Кбит/с или выше;

частота дискретизации 44100 Гц.

Имя файла должно быть достоверным, без использования транскрипции и лишних знаков.

**Требования к фотоматериалам:**

формат файлов **JPEG**;

размер одного файла не более 10 Мб;

цветовая модель: RGB;

рекомендуемое разрешение не менее 300 dpi;

Соотношение сторон не менее 1280х720.

К печати принимаются графические файлы в форматах: **JPEG**, **TIFF** и **PNG** в цветовой модели **RGB** (8 бит/канал).

Принимаются следующие цифровые носители: CD/CD-R/CD-RW/mini-CD, DVD(+R, +RW, -R, -RW), USB-Flash.

Все фотографии снабжаются названием и кратким описанием.

Имя файла должно быть достоверным, без использования транскрипции и лишних знаков.

**Требования к видеоматериалам:**

формат файлов **MP4, AVI**;

минимальное разрешение – 640х480 для 4:3, 720х480 для 16:9;

частота кадров не менее 29 fps;

оптимальное разрешение – 1280х720 (HD)

Имя файла должно быть достоверным, без использования транскрипции и лишних знаков.

Приложение 6 к Положению

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(*ФИО)*

зарегистрированный(-ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(адрес места регистрации)*

наименование документа удостоверяющего личность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(когда и кем выдан)*

даю свое согласие на обработку Оператору – Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» - Региональный модельный центр дополнительного образования детей, расположенному по адресу: Тамбовская область, город Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3-б, моих персональных данных, а именно: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; СНИЛС (номер и дата выдачи); место работы, должность; полный адрес места работы, биометрические данные (фото и видео изображения[[1]](#footnote-1)).*

Я даю согласие на использование моих персональных данных исключительно в целях оформления сводной заявки от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*указать муниципалитет*

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения областного фестиваля художественного творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание», посвященного 100-летию системы дополнительного (внешкольного) образования детей (далее – Фестиваль), а также последующих мероприятий, сопряженных с Фестивалем.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) *сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией в рамках Фестиваля \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,*

*указать наименование и адрес третьего лица*

*обезличивание, блокирование персональных данных, включение персональных данных в общедоступные источники (справочники, энциклопедии, публикация в СМИ), в том числе публикацию в сети Интернет и размещение на информационных стендах следующих сведений: фамилия, имя, отчество, биометрические данные (фото и видео изображения), а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.[[2]](#footnote-2)*

Я проинформирован, что Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» - Региональный модельный центр дополнительного образования детей гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

"\_\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_ г.                 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

*Подпись Расшифровка подписи*

В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

|  |  |
| --- | --- |
|  | ПРИЛОЖЕНИЕ 2  УТВЕРЖДЕН  приказом отдела образования  от 28.03.18г\_ № \_\_ |
|  |  |

**Состав оргкомитета**

**муниципального этапа**

**областного фестиваля художественного творчества**

**педагогических работников системы дополнительного образования «Признание»,** **посвященного 100-летию системы дополнительного (внешкольного) образования детей**

**Т.П. Горшкова – председатель , зам. главы администрации**

Н.Н. Кузенкова – зам. председателя, начальник отдела образования

И.А. Першина.- председатель профкома отдела образования

Е.М. Варнавская- ведущий специалист отдела образования

Е.Ю. Мешкова – специалист отдела образования

И.А. Рогожина – специалист отдела образования

Л.А. щербакова– специалист отдела образования

1. В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)